



45SPECIAL  
LOUD ENOUGH

# VENUE INFO

## **Yhteystiedot**

### ***Ravintola***

45 Special  
Saaristonkatu 12  
90100 Oulu

### ***Toimisto- & laskutusosoite***

45 Special Oy  
Kirkkokatu 29 A 2B  
90100 Oulu

### ***Tuotanto & markkinointi***

Tommi Mömmö  
+358 46 5323719  
tommi@45special.com

### ***Promoottori***

Roope Sulkala  
+358 400 781 783  
roope@45special.com

### ***Tekniikka***

Lassi Koivuluoma  
+358 40 837 2838  
tekniikka@45special.com

### ***Linkejä***

[www.45special.com](http://www.45special.com)

[www.facebook.com/45specialoulu](https://www.facebook.com/45specialoulu)

[www.instagram.com/45\\_special\\_oulu](https://www.instagram.com/45_special_oulu)

<https://www.tiktok.com/@45specialoulu>

# Tekniset tiedot

## Vintin kalusto

### Mixing console:

Midas Venice F-32

### PA:

Meyer Sound

8 x upa-1b/mia

2 x 650-r2/b-2a subwoofer

Amcron amps

### Outboard:

LA Audio EQ 231 Q

DBX-266a comp./limiter

Alesis comp./limiter

TC-m300

Roland rsp-550

DBX 266XL comp/gate

### Monitors:

4 groups from Venice

4 dB DVX DM12

active wedges

### Microphones:

4 x Shure sm58

4 x Shure sm57

3 x Audix om-2

Shure beta 52

2 x Audix d2

2 x Audix d3

2 x Audix f15

8 DI boxes

### Lights:

Chamsys QuickQ 20

16 x ADJ Dotz Par RGB

9 x bars 500/250

dimmers

Unique 2.1 Hazer

### DJ system:

Pioneer DJM-S9

Pioneer DJM-700 mixer

2 x Pioneer 900-nexus

2 x Pioneer CDJ-850

RANE SL2 Serato Scratch Live

4 x Technics Quartz reccoplayers

## Kellarin kalusto

### Mixing Console:

YAMAHA MG166CX

8 mono inputs, 4 stereo inputs

### Speakers:

2 x dB Flexsys F12

2 x dB SUB18D subwoofer

### Monitoring:

2 x dB Flexsys F12

### Lights:

4 channel light system

### Instruments:

Squier Stratocaster

Tokai Telecaster

Ibanez Les Paul

Yamaha acoustic

Squier precision bass

Nord Elektro 2 synthesizer

hihat, ride, crash

various percussions

### Backline:

Yamaha StageCustom drumkit

Hartke HA3500 bass amp

Marshall 4 x 12" cabinet

Hughes & Kettner combo

Fender Hotrod deluxe combo

Engl thunder 50 combo

## Aikataulu

Roudaus ja soundcheck -ajat sovitaan aina erikseen Lassin kanssa. Ravintolan yläpuolella sijaitsevien kokoustilojen takia vintillä ei sovi metelöidä tiettyinä aikoina. Soundcheck on pääsääntöisesti oltava tehtynä klo 20.00 mennessä.

Showtime on klo 21.00.

”Ovet” vintille avataan 30–60 min ennen keikkaa, riippuen myytyjen ennakoiden määrästä sekä bändin aikatauluista.

Ravintolan aukioloajat ovat PE-LA KLO 16-04:30 ja muina ajankohtina sopimuksen mukaan.

## Parkkipaikka

Valitettavasti meillä ei ole tarjota paikkaa busseille, sillä baari sijaitsee aivan keskustassa. Pakettiautolle on varattu paikka nro 101 korttelin parkkialueen 2. kerroksesta. Portti parkkialueelle sijaitsee Pepper’s / Anna & Albert -ravintolan vieressä, osoite Isokatu 36. Sovi portin avaamisesta Lassin kanssa.

Parkkitasanteelta on suora kulku Nelivitosen vinttikerrokseen, eli sieltä pääsee roudaamaan soittokamat sisään.

## Majoitus

Emme enää automaattisesti järjestä majoitusta artistiryhmille, ellei toisin ole sovittu. Voitte kuitenkin pyytää tarjousta yhteistyöhotellistamme:

### **Best Western Hotel Apollo**

Asemakatu 31–33

90100 Oulu

+358 (0)8 522 11

hotel@hotelapollo.fi

## Tarjoilu & backstage

Huomioithan, että klubimme on varsin pieni, emmekä voi tarjota luksusta. Järjestämme esiintyville bändeille tarjoilun, johon kuuluu lämmin ruoka ja kori olutta / siideriä. Lisäksi baaritiskiltä saa limsaa, vettä, kahvia ja teetä. Lämmin ruoka tarjoillaan viereisessä ravintola Zivagossa ja se on saatavilla klo 16–20 välisenä aikana.

Ilmoita haluamasi ruokailuajankohta sekä erikoisruokavaliot ja allergiat Zivagoon vähintään viikkoa ennen keikkaa! Jos ilmoitusta ei kuulu, niin ruokailuunne ei ole välttämättä varauduttu. Ruokailijamäärä, ajankohta sekä allergiat/ruokavaliot tulee toimittaa: [ravintolapaallikko@zivago.fi](mailto:ravintolapaallikko@zivago.fi)

Takahuoneessa on suihku ja wc. Pyyhkeitä voi pyytää henkilökunnalta.

Mikäli orkesterin kannalta on ensiarvoisen tärkeää saada takahuoneeseen karkkia, sukkiä, röökiä tai muuta vastaavaa, kannattaa ne hankkia itse. Juomaa voi ostaa lisää baaritiskiltä.

## Tuotanto & markkinointi

Promokuvat, biot sekä muuta markkinointimateriaalia voi lähettää Tommille sähköpostiin.

Lisäämme keikat Nelivitosen nettisivuille ja Facebookiin. Yleensä keikkojen pääsyliput tulevat ennakkomyyntiin 45 Specialin omaan lippukauppaan sekä Ticketmasteriin osoitteisiin:

<https://45special.gapp.fi/>

<https://www.ticketmaster.fi/artist/45-special-lippuja/1173793>

Julisteita voi postittaa toimistolle 10–15kpl.

## Muuta huomioitavaa

Vieraslistalle saa laittaa yhden nimen soittajaa kohti, ellei toisin sovita ennakoon.

Merkkarimyynnille tehdään tarvittaessa tilaa. Ei tarvitse tuoda omia pöytiä.

Lähetä tekninen rider ja lavakartta suoraan Lassille sähköpostitse. Lassi toimii keikkapäivän yhteyshenkilönä, ja on bändiä vastassa saapuessanne Nelivitoseen.

**Kysy vaan rohkeasti, jos jokin jää askarruttamaan! Tommille voi laittaa kaikki keikan tuotantoon, markkinointiin ja lipunmyyntiin liittyvät kysymykset. Sopimusasiat hoitaa Roope, ja tekniset kikkailut Lassi.**

## **Laskutus**

Otamme vastaan laskuja ensisijaisesti sähköisenä.

Vastaanottaja: 45 Special Oy

Y-tunnus: 3330117-6

Operaattori / Verkkolaskuosoite / OVT-tunnus

Apix Messaging Oy (003723327487) / 003733301176 / 003733301176

Mikäli et voi toimittaa verkkolaskuja, laskut voi lähettää myös PDF-muodossa osoitteeseen 003733301176@procountor.apix.fi

Huom! Viestikentässä ei saa olla tekstiä.

***Tervetuloa keikalle Nelivitoseen!***